

ZHRNUTIE ÚDAJOV Z PROFESIJNÉHO ŽIVOTOPISU

na účely overenia výsledku výberového konania podľa § 77 ods. 7 písm. b)
Zákona č. 131/2002 Z. z. o vysokých školách a o zmene a doplnení niektorých zákonov

1. Meno, priezvisko, rodné priezvisko:	Denisa Lizoňová, Šipošová
2. Akademické tituly, vedecko-pedagogické tituly, umelecko-pedagogické tituly, vedecké hodnosti:	Ing., ArtD.
3. Rok narodenia:	1973
4. Údaje o vysokoškolskom vzdelaní, ďalšom akademickom raste a absolvovanom ďalšom vzdelávaní:	1991 – 1998 Technická univerzita vo Zvolene, odbor: Priemyselný dizajn nábytku 1995 – 1996 Doplnkové pedagogické štúdium, Univerzita M. Bela v Banskej Bystrici 1998 – 2001 Mimoriadne štúdium, Matematicko-fyzikálna fakulta Univerzita J. A. Komenského, Bratislava - vybrané skúšky z deskriptívnej geometrie a jej aplikácií 2005- 2010 Doktorandské štúdium, Fakulta architektúry STU Bratislava Vedecko- umelecká hodnosť Artis Doctor (ArtD.), dizertačná práca „Výtvarná geometria v dizajne produktu“
5. Údaje o priebehu zamestnaní a priebehu pedagogickej činnosti:	od 1999 – 2010 odborný asistent, KMDG, TU Zvolen od 2010 odborný asistent s vedeckou hodnosťou, KMDG, TU Zvolen - odborné vedenie predmetov Deskriptívna geometria 1 a2, Výtvarná geometria, Geometrická kompozícia, Vizualizácie nábytku a interiéru, CAD systémy pre študentov odboru Dizajn, Drevené stavby a Tvorba a konštrukcia nábytku vedenie bakalárskych a diplomových prác DP: 12 BP: 19
6. Údaje o odbornom alebo o umeleckom zameraní:	Zahraničné študijné pobyty: 2013, 2016, 2017 2019, 2023 – Erasmus+ Praha Plzeň od 2018 garant akreditovaných kurzov CAD, TU Zvolen

7. Údaje o publikačnej činnosti:	ADN LIZOŇOVÁ, Denisa(50%) - TONČÍKOVÁ, Zuzana. Exploring the application of nature-inspired geometric principles when designing furniture and interior equipment. In Acta Facultatis Xylogiae Zvolen : vedecký časopis Drevárskej fakulty Technickej univerzity vo Zvolene. ISSN 1336-3824, 2019, vol. 61, no. 1, p. 131-145. WOS, SCOPUS. Dostupné na internete: <https://df.tuzvo.sk/sites/default/files/13-01-19.pdf>. (7 WoS, Scopus citácie) ADN LIZOŇOVÁ, Denisa(70%) - LUPTÁKOVÁ, Jana. Artistic analysis and geometric procedures in furniture designing. In Acta Facultatis Xylogiae Zvolen : vedecký časopis Drevárskej fakulty. ISSN 1336-3824, 2016, roč. 58, č. 2, s. 5-14. WOS, SCOPUS. Dostupné na internete: <https://df.tuzvo.sk/sites/default/files/01-02-16_1_0.pdf>. (2 WoS, Scopus citácie) HITKA, Miloš- NAĎ, Milan- LANGOVÁ, Nadežda- Gejdoš, Miloš- LIZOŇOVÁ, Denisa (5%)- SYDOR, Maciej. Designing chairs for users with high body weight - APVV-20-0004, VEGA 1/0264/22 ; KEGA 004TU Z-4/2023 ; KEGA 009STU-4/2021. - Spôsob prístupu: https://bioresources.cnr.ncsu.edu/wp-content/uploads/2023/06/BioRes_18_3_5309_Hitka_NLGLS_Design_Chairs_Users_High_Body_Weight_22604.pdf. - Popis urobený: 20230627. - Zverejnené na internete: 20230623. - CCC, WOS, SCOPUS. In: BioResources [elektronický zdroj]. - ISSN 1930-2126. - Vol. 18, no. 3 (2023), p. 5309-5324 [online]. (2022: 1.5 - IF, 1.8 - IF 5y, 90 - H-index, 0.343 - SJR, 1.64 - CPD, Q2 - JCR Best Q, Q3 - SJR Best Q).(4WoS, Scopus citácia). D1 / AGJ LIZOŇOVÁ, Denisa (40%) - LANGOVÁ, Nadežda (40%) - KMINIAK, Richard (20%). Skrinková zostava [osvedčenie o zápise dizajnu] : dizajn č. 29113 / Vestník ÚPV SR č. 1/2024. - Banská Bystrica : Úrad priemyselného vlastníctva Slovenskej republiky, 2024. - 2 s. : 4 obr. - Spôsob prístupu: https://wbr.indprop.gov.sk/WebRegistre/Dizajn/Detail/47-2023?csrt=18419438997509756744
8. Ohlasy na vedeckú alebo umeleckú prácu:	[1] PARRAS-BURGOS, Dolores - FERNÁNDEZ-PACHECO, Daniel G. - CAÑAVATE, Francisco J.F. Optimization of the aesthetic design of an agronomic product inspired by an asymmetric shape of water. In Symmetry. ISSN 2073-8994. 2021, vol. 13, no. 4, art. no. 561. Dostupné na: https://doi.org/10.3390/sym13040561. Registrované v: CCC, WOS, SCOPUS cituje: LIZOŇOVÁ, Denisa - TONČÍKOVÁ, Zuzana. Exploring the application of nature-inspired geometric principles when designing furniture and interior equipment. In Acta Facultatis Xylogiae Zvolen : vedecký časopis Drevárskej fakulty Technickej univerzity vo Zvolene. ISSN 1336-3824, 2019, vol. 61, no. 1, p. 131-145. WOS, SCOPUS 1] BUMGARDNER, Matthew S. - NICHOLLS, David L. Sustainable practices in furniture design: A literature study on customization, biomimicry, competitiveness, and product communication. In Forests. ISSN 1999-4907. 2020, vol. 11, no. 12, art. no. 1277, pp. 1-16., Registrované v: CCC, WOS, SCOPUS cituje: LIZOŇOVÁ, Denisa - TONČÍKOVÁ, Zuzana. Exploring the application of nature-inspired geometric principles when designing furniture and interior equipment. In Acta Facultatis Xylogiae Zvolen : vedecký časopis Drevárskej fakulty Technickej univerzity vo Zvolene. ISSN 1336-3824, 2019, vol. 61, no. 1, p. 131-145. WOS, SCOPUS

	[1] SAYUTI, Nurul Ayn Ahmad - AZIZAN, Mohd Zamri - ZAMRI, Ahmad Fazlan Ahmad - SHAHARUDIN, Mohd Rizaimy - KHALAF, Omar Abdulwahhab. The development of typologies, design patterns and scaled models bio-inspired by mangrove species. In International Journal of Advanced Science and Technology. ISSN 2005-4238. 2019, vol. 28, no. 13, pp. 451-464., Registrované v: SCOPUS cituje: LIZOŇOVÁ, Denisa - TONČÍKOVÁ, Zuzana. Exploring the application of nature-inspired geometric principles when designing furniture and interior equipment. In Acta Facultatis Xylologiae Zvolen : vedecký časopis Drevárskej fakulty Technickej univerzity vo Zvolene. ISSN 1336-3824, 2019, vol. 61, no. 1, p. 131-145. WOS, SCOPUS
9. Počet doktorandov, ktorým je alebo bol školiteľom s určením, koľkí z nich štúdium ku dňu vyhotovenia životopisu riadne skončili:	0

Vo Zvolene, dňa 5.5.2025

ING. DENISA LIZOŇOVÁ, ARTD.
titul, meno, priezvisko